



La Parrocchia dei Ss. Gervasio e Protasio di Carpenedo all'interno della Sagra di Carpenedo presenta

BOYS AROUND THE ROCK 2014

Contest per giovani band

Sabato 14 giugno 2014

Bando di concorso

Art. 1 – IL CONCORSO

La Parrocchia dei Ss. Gervasio e Protasio di Carpenedo all'interno della Sagra di Carpenedo indice **BOYS AROUND THE ROCK 2014**, contest per giovani musicisti e gruppi musicali.

Art. 2 – CHI PUO' PARTECIPARE

Possono partecipare musicisti solisti e gruppi musicali "under 18", ovvero i cui componenti siano nati dopo il 1° gennaio 1996 e che siano senza contratto discografico o editoriale in corso. Nel caso di gruppi musicali è ammessa la deroga al tetto di età a patto che la media delle età dei componenti del gruppo sia al massimo di 18 anni (ad esempio, band di quattro musicisti: $16+16+18+20 = 70/4=17,5$).

I partecipanti possono presentare composizioni originali o cover di altri autori di qualunque genere musicale esclusa la musica classica, depositate o no alla SIAE. Non ci sono limitazioni di lingua usata nel cantato. Sono ammessi anche solisti/gruppi che eseguono un repertorio solo strumentale.

L'iscrizione è gratuita.

Art. 3 – COME PARTECIPARE

Per poter partecipare a **BOYS AROUND THE ROCK 2014** occorre:

a) INSERIRE in una busta il seguente materiale:

- la scheda d'iscrizione può essere scaricata dal sito www.parrocchiacarpenido.it o richiesta a parrocchia@parrocchiacarpenido.it o nella pagina facebook del contest all'indirizzo <https://www.facebook.com/BoysAroundTheRock> e dovrà essere debitamente compilata in ogni sua parte, compresa la dichiarazione sulla privacy in calce;
- la fotocopia di un documento d'identità valido per ogni partecipante;
- un CD contenente minimo 3 brani, sia live che in studio, della durata massima di 7 minuti ciascuno; le registrazioni inviate dovranno essere effettuate dalla stessa formazione che eventualmente si esibirà nel corso del *Contest*; sono ammesse solo sostituzioni giustificate da improvvise ragioni sanitarie e sempre nel rispetto di quanto definito all'art. 2;

- una biografia sintetica del solista/gruppo con indicazioni precise su formazione - nomi, cognomi e strumenti suonati - e genere musicale (non saranno prese in considerazione rassegne stampa);
- una scheda tecnica, cioè un documento composto dai nomi dei componenti e relativi strumenti suonati, eventuali seconde voci o altre necessità della band durante l'esibizione;
- almeno una foto recente del solista o del gruppo.

b) FAR PERVENIRE LA BUSTA CHIUSA (consegnandola a mano o inviandola per posta) alla segreteria della Parrocchia di Carpenedo, via Manzoni 2, entro e non oltre sabato **31 maggio 2014**.

c) RICORDARSI che su tutti i materiali inseriti nella busta deve essere riportato il nome dell'artista o del gruppo, e che sulla busta va indicato "**BOYS AROUND THE ROCK 2014**" e il nome dell'artista solista o del gruppo musicale.

La busta non completata in modo appropriato è scartata d'ufficio.

Art. 4 – ACCESSO AL CONCORSO

Tra le richieste di partecipazione regolari ricevute, la Direzione artistica della manifestazione selezionerà, senza possibilità di ricorso, fino ad un massimo di **6 solisti/gruppi** che prenderanno parte al Contest **BOYS AROUND THE ROCK 2014**. In caso di defezione di un solista/gruppo selezionato, sarà inserito il primo degli esclusi o, in caso di ulteriore defezione, il secondo, e così via. I solisti/gruppi selezionati per partecipare alla serata dal vivo saranno avvertiti tramite comunicazione via email. La Direzione artistica si riserva di modificare il numero dei solisti/gruppi ammessi al Concorso.

Art. 5 – QUANDO E DOVE SI SVOLGE IL CONCORSO

Il Concorso si svolge in una serata di esibizione dal vivo sul palco allestito per gli eventi della Sagra di Carpenedo nel Patronato della Parrocchia dei SS. Gervasio e Protasio a Mestre. Il Contest si terrà con qualsiasi tempo e avrà inizio alle ore 20.00 per concludersi alle 23.00. I vincitori del Contest saranno premiati la sera stessa.

Art. 6 – COME SI SVOLGE IL CONCORSO - GIURIA

I solisti/gruppi ammessi al Concorso si esibiranno dal vivo, secondo un ordine deciso dalla Direzione artistica. Ogni solista/gruppo dovrà presentare **almeno 3 brani** del proprio repertorio, **di cui almeno uno dovrà essere una cover** (italiana o straniera, a scelta) e **l'esibizione dovrà avere una durata complessiva non inferiore a 15 minuti e non superiore a 20 minuti**. Nelle esibizioni non sarà ammesso l'uso di basi con parti strumentali preregistrate. Saranno immediatamente esclusi dal Concorso, senza possibilità di ricorso, i solisti/gruppi che non rispetteranno i tempi di esibizione previsti nel presente articolo.

Le esibizioni dei solisti/gruppi saranno valutate da una Giuria artistica – composta da musicisti e operatori del settore – che sceglierà il musicista/gruppo vincitore del premio secondo le modalità di cui all'art. 7. I musicisti e/o i gruppi che presenteranno, oltre alla cover obbligatoria, brani di propria composizione avranno un punteggio preferenziale pari ad un punto in più rispetto alla media dei voti dei giurati.

La proclamazione dei vincitori dei premi avverrà al termine del contest. La motivazione dei premio sarà proclamata al termine del contest. I giudizi della Direzione artistica e quello della Giuria artistica sono inappellabili.

Art. 7 – PREMI

Al musicista/gruppo musicale vincitore verrà consegnato un buono premio consistente nella possibilità di registrare un demo professionale presso uno studio di registrazione.

Tutti i gruppi ammessi al concorso avranno la possibilità di esibirsi in un concerto *unplugged* (acustico) presso il locale "IL PALCO" di piazzetta Cesare Battisti a Mestre, nel corso della programmazione autunnale del locale.

Art. 8 – VARIE

Il materiale inviato per l'iscrizione al Contest non verrà restituito; gli organizzatori non assumono alcuna responsabilità per il materiale non pervenuto, pervenuto danneggiato o, comunque, pervenuto oltre i termini previsti dal presente regolamento. Sarà messa a disposizione sul palco una back-line (costituita da batteria base e amplificatore per basso) e il service audio/luci, ma ogni solista/gruppo concorrente dovrà comunque rimanere a disposizione dell'organizzazione per ogni eventuale esigenza. Ogni solista e ogni singolo appartenente a gruppo musicale partecipante si assume la responsabilità sul materiale di back-line che gli sarà fornito per l'esibizione, che dovrà riconsegnare intatto al termine dell'esibizione. Ogni solista/gruppo partecipante solleva l'organizzazione da qualsiasi controversia legata ai brani stessi, alla loro esecuzione e ad eventuali conflitti su diritti patrimoniali. Ogni solista/gruppo parteciperà al Contest gratuitamente e nessun compenso o rimborso verrà corrisposto ai partecipanti, a nessun titolo, in qualsiasi fase del Contest. I concorrenti, iscrivendosi al Contest, esonerano l'organizzazione da qualsiasi responsabilità verso terzi che possano ritenersi lesi dalla loro esibizione o da dichiarazioni false in merito alla paternità del brano. L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni psicofisici, incidenti o quanto altro di qualsiasi fattispecie e in qualunque misura si dovesse verificare ai partecipanti prima, durante e dopo la manifestazione, per fatti indipendenti dalla volontà degli organizzatori stessi. L'organizzazione si riserva la facoltà di realizzare, al termine dell'iniziativa, ulteriori supporti fonografici e cartacei promozionali contenenti brani dei partecipanti al Contest. I solisti e i componenti dei gruppi, con l'iscrizione e l'accettazione del presente regolamento, concedono fin da ora il nulla osta all'inserimento del proprio brano inedito all'interno del materiale promozionale. Iscrivendosi al **BOYS AROUND THE ROCK 2014**, i solisti e i gruppi sottoscrivono ed accettano in ogni sua parte il presente regolamento, liberando l'organizzazione da qualsiasi responsabilità diretta o indiretta, autorizzando implicitamente l'organizzazione ad associare il proprio nome o marchio (del solista o del gruppo) al nome o marchio di tutti gli eventuali partner commerciali e mediatici del Contest. In particolare, i solisti e i gruppi selezionati per partecipare al Contest rinunciano fin d'ora alla richiesta di qualsiasi diritto di ripresa fotografica, fonografica, radiotelevisiva delle esibizioni live. È facoltà dell'organizzazione diffondere informazioni e notizie del presente Contest, attraverso i vari mezzi di comunicazione e la pubblicità, utilizzando l'immagine dei partecipanti senza nulla dovere a questi ultimi a nessun titolo. È facoltà dell'organizzazione modificare sia lo svolgimento del Contest sia il presente regolamento nel caso si verificassero degli imprevisti indipendenti dalla volontà degli organizzatori. **Tutto quanto non riportato nel presente regolamento è da ritenersi escluso.**

PER INFORMAZIONI E CHIARIMENTI: parrocchia@parrocchiacarpenedo.it